



Bremen, 6.9.2022

PRESSEMITTEILUNG

Musikalischer Stadtteil-Spaziergang „Pusdorf Pictures – so klingen wir!“ lässt am 25.9.2022 ab 15 Uhr Bremen-Woltmershausen erklingen

Wie klingt ein Stadtteil? Im partizipativen Musikprojekt „Pusdorf Pictures – so klingen wir!“ nehmen circa 200 musizierende Stadtteilbewohner:innen – Kinder, Jugendliche und Erwachsene – und die Bremer Philharmoniker das Publikum am 25. September 2022 mit auf einen musikalischen Stadtteilspaziergang. Das Bühnenbild und ergänzende Texte werden von Jugendlichen aus dem Stadtteil gestaltet. Die Route durch Woltmershausen, von den Bewohner:innen liebevoll Pusdorf genannt, führt vom Hafengebiet bis ins Tabakquartier, dem neuen Kreativ-Areal im Stadtteil. Komponist und Musiker Peter Friemer variiert das musikalische Material des beliebten Orchesterwerks „Bilder einer Ausstellung“ (Mussorgsky / Ravel) und bildet durch seine Rekomposition die vielfältigen musikalischen Stimmen aus dem Stadtteil ab. An verschiedenen Orten entlang der Spazerroute werden so Geschichten über Vergangenes und Zukünftiges, über Gegensätze und Gemeinsamkeiten, über Tradition und Wandel hörbar. Das große Finale ertönt im neuen Saal der Bremer Philharmoniker im Tabakquartier: Dort musizieren alle beteiligten Stadtteil-Musikgruppen zusammen mit den Bremer Philharmonikern, dirigiert von Marko Letonja und Peter Friemer.

Ein Kooperationsprojekt des Kulturhaus Pusdorf e.V., der Quartier gGmbH, der Bremer Philharmoniker sowie div. Partnern im Stadtteil Bremen-Woltmershausen.

ZITATE ZUM PROJEKT

Peter Friemer, Komponist und Künstlerische Gesamtleitung:

„Der Stadtteil Woltmershausen beherbergt so viele unterschiedliche und spannende Ensembles, Chöre und Schul-Ensembles, die alle ihren eigenen musikalischen Ausdruck beisteuern. Gemeinsam mit den Bremer Philharmonikern entsteht dann eine unerwartete und unkonventionelle Gestaltung eines temporären Klangraumes im Stadtteil. Die musikalischen Themen aus „Bilder einer Ausstellung“ werden mit „Pusdorf Pictures“ in einem vollkommen neuen genreübergreifenden Kontext erklingen.“

Marko Letonja, Generalmusikdirektor Bremer Philharmoniker:

„Pusdorf Pictures‘ bietet die wunderbare Möglichkeit, unsere neuen Nachbar:innen hier in Woltmershausen näher kennenzulernen – und zwar genau in der Sprache, die wir alle sprechen und lieben: die Musik! Auch für uns Profimusiker:innen ist es immer ein besonderes Erlebnis, mit ambitionierten Hobbymusiker:innen gemeinsam zu konzertieren. Wir kennen das bereits vom Symphonic Mob und vom letzten musikalischen Spaziergang 2018. Es macht wirklich große Freude, unterschiedlichsten Menschen durch und mit Musik zu begegnen. Jeder hat seine eigene Geschichte, jeder bringt seine individuelle Persönlichkeit mit ein und trägt damit einen Teil zum großen Ganzen bei. So wie in einer Partitur jede Note wichtig ist, ist auch hier jede Stimme und jeder Klang von Bedeutung. Ich freue mich sehr darauf, alle beim großen Finale musikalisch zusammenzuführen und hoffe, dass dies den Grundstein für einen regen Austausch bei Konzerten und musikpädagogischen Projekten hier im Tabakquartier und im ganzen Stadtteil bildet.“

Claudia Beißwanger, Projektleitung:

„Nach einer sehr langen Zeit der Vorbereitungen freut sich das Projektteam, dass sich dieser Stadtteil, in dem sich momentan so vieles verändert, selbstbewusst dem Publikum zeigt und uns auf eine musikalisch-erzählerische Reise in die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft Pusdorfs mitnimmt!“

Ute Steineke, Kulturhaus Pusdorf / Stadtteil-Koordination:

Neu angekommene zusammen mit fest verwurzelten Nachbar:innen, erfahrene Musiker:innen genauso wie Menschen, die ihren ersten öffentlichen Auftritt auf einer Musikbühne erleben, Kinder, Jugendliche und Erwachsene – alle gemeinsam erzählen ihre musikalischen Geschichten aus Pusdorf. Lange wurden diese Pusdorfer Bilder entwickelt und geprobt und über die künstlerische Auseinandersetzung mit dem Stadtteil entstanden neue Begegnungen und ein inspirierender Austausch.“



TERMIN & UHRZEIT

So 25.9.2022, 15:00 - circa 18.30 Uhr

Start: NieMet, Ladestraße 5 / 23, 28197 Bremen.

Eintritt frei. Keine Kartenreservierungen möglich.

PROBENBESUCHE für Vertreter:innen der Presse

Bitte melden Sie sich im Vorab für einen Probenbesuch an!

Dienstag, 20.9.22, 10.00 Uhr:

Probe mit Stadtteil-Ensembles plus Streichquintett der Bremer Philharmoniker

Ort: Saal Bremer Philharmoniker (Halle 1), Am Tabakquartier 10, Bremen

Dienstag, 20.9.22, 18.00 Uhr:

Probe mit Stadtteil-Ensembles plus Blechbläserquintett der Bremer Philharmoniker

Ort: Saal Bremer Philharmoniker (Halle 1), Am Tabakquartier 10, Bremen

Mittwoch, 21.9.22, 18.00 Uhr:

Probe mit Stadtteil-Ensembles plus Streichquintett der Bremer Philharmoniker

Ort: Gemeindehaus Christuskirche Woltmershausen: Woltmershauser Str. 376, Bremen

Donnerstag, 22.9.22, 10.00 - 11:00 Uhr:

Probe mit Stadtteil-Ensembles plus Blechbläserquintett der Bremer Philharmoniker

Ort: Saal Bremer Philharmoniker (Halle 1), Am Tabakquartier 10, Bremen

Freitag, 23.9.22, 19.00 - circa 22.00 Uhr:

GENERALPROBE MIT ALLEN STADTTEIL-ENSEMBLES & BREMER PHILHARMONIKERN (große sinfonische Besetzung)

Ort: Saal Bremer Philharmoniker (Halle 1), Am Tabakquartier 10, Bremen

MITWIRKENDE

Amateur-Stadtteil-Ensembles aus Woltmershausen:

- conVoice (Leitung: Manuela Buchholz)
- DaCapo Spielmannszug (Leitung: Hans-Werner Schmidt und Ronald Stelter)
- Ensemble Storchennest (Leitung: Karin Christoph)
- Kapelle Storchennest (Leitung: Karin Christoph)
- Kinderchor und Orff-Gruppe Grundschule Rechtenflether Straße (Leitung: Peter Friemer / Björn Vollert)
- KuPuKa – Kulturhaus-Pusdorf-Kapelle (Leitung: Peter Friemer)
- Percussion-Gruppe Oberschule Roter Sand (Leitung: Gerd Seemann / Ulrike Menke-Glückert)
- Percussion-Gruppe "Wilde Neun" der Grundschule Rablinghausen (Leitung: Thomas Schacht)
- Percussion-Gruppe "World Percussion Orchestra" der Grundschule Rechtenflether Straße (Leitung: Matthias Entrup)
- Poetry-Gruppe Woltmershausen (Leitung: Donka Dimova)
- Posaunenchor Seehausen (Leitung: Rüdiger Hille)
- Rap-Gruppe Oberschule Roter Sand (Leitung: Björn Huntemann, Peter Friemer)
- Skybirds (Leitung: Lydia-Susann Albrecht)
- Zebrano (Leitung: Wolfgang Meyer)
- Bühnenbild-Werkstatt (Leitung: Stefan Berthold / Katharina Herrmann)

Bremer Philharmoniker (große Orchesterbesetzung sowie Streich-Quintett und Blechblas-Quintett)

Marko Letonja (Dirigent Bremer Philharmoniker)

Peter Friemer (Künstlerische Gesamtleitung & Komposition)

Imke Burma (Sprecherin)

Imke Burma, Donka Dimova (Texte)

Dany Handschuh (Dramaturgie)

Stefan Berthold (Bühnenbild)

Claudia Beißwanger (Projektleitung)

Ute Steineke (Stadtteil-Koordination)

Marko Gartelmann (Koordination Bremer Philharmoniker)



FÖRDERER & KOOPERATIONSPARTNER

Fonds Soziokultur, Senator für Kultur Bremen, Kultur macht stark, start JUGEND KUNST STIFTUNG BREMEN, Waldemar Koch Stiftung, Karin und Uwe Hollweg Stiftung, Beirat Woltmershausen, swb Bildungsinitiative, Kreativpotentiale Bremen, NieMet.

WEITERE INFORMATIONEN

www.instagram.com/pusdorfpictures

www.facebook.com/communitymusicbremen

PRESSEKONTAKT

Claudia Beißwanger

Projektleitung "Pusdorf Pictures - so klingen wir!"

Email: beisswanger@quartier-bremen.de

Tel. +49.178.1379139

Quartier gmbH, Breitenweg 41, 28195 Bremen