



www.enter-museum.de



QUARTIER

**KINDER
KULTUR
PROJEKT
2021/22**

in Kooperation mit



Weserburg
Museum für moderne Kunst

Herzlichen Dank für die Projektförderung:

**Senator
für Kultur**  **Freie
Hansestadt
Bremen**

Stadtteilbeiräte

Danke für den Support:



***vomhöresehen.**

GEWOBA

Die Bildungsinitiative von

swb
FÜR HEUTE. FÜR MORGEN. FÜR MICH.

win
wohnen nachbarschaften

KPMG

st art
JUGEND
KUNST
STIFTUNG
BREMEN

**ENTER!
WESERBURG**

Kinder und Jugendliche erobern die Weserburg



ENTER! MUSEUM

Kinderkulturprojekt 2021/2022 von Quartier gGmbH

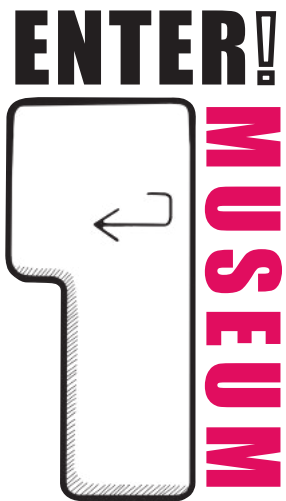
Wir laden ein, auf analoge wie digitale Weise in die Welt verschiedener Museen einzutreten.

Bremer Kinder und Jugendliche experimentieren in künstlerischen Werkstätten zu unterschiedlichen Exponaten und nähern sich der Kunst auf kreative Weise. Ziel ist die Entwicklung digitaler Museumsrundgänge von Kindern für Kinder mit einem langfristigen und nachhaltigen Museumsbezug.

Das Projekt umfasst drei Durchläufe und Kooperationen mit den drei renommierten Bremer Museen Weserburg Museum für moderne Kunst, Overbeck-Museum und Focke Museum, für die jeweils ein Museumsrundgang entwickelt wird. ENTER! WESERBURG geht dabei als erster Rundgang an den Start.

Mit dabei sind 19 künstlerische Werkstätten, die sich von verschiedenen Exponaten der Ausstellung „So wie wir sind 3.0“ inspirieren lassen und eigene Werke kreieren. Angeleitet von professionellen Künstler*innen entstehen unter anderem verrückte Uhren, sprechende Wände, ein Wunderkiosk, Schattenspiele, lebende Skulpturen, Collagen aus Plakatfetzen, goldene Stillleben und Kuscheltiere aus recycelten Stoffen.

Neugierig geworden? ENTER! WESERBURG ...



FOCKE

overbeckmuseum



Weserburg
Museum für moderne Kunst

Die Gruppen

• HEMELINGEN

Johanna Deitmer | Takakos Wunderkiosk

Stopmotion-Film zu „Takakos Nr.1“ [Takako Saito]

Bürgerhaus Hemelingen / Eva-Maria Ehlers

Joa Oandris Tejeiro Nordet | Zeit und unsere Geschichten

Objekte, Collage zu „Das Rendezvous /

Zwei Werkstattuhren [Horst Müller]

Grundschule an der Brinkmannstraße / Maria Genschel

Edeltraut Rath | Die faszinierende Welt von Farbe und Form

Malerei zu „Untitled“ [Elsworth Kelly]

Grundschule Osterhop / Lisa Bartling, Kai Schümann

Svenja Wetzstein | Kohle und Gold

Objekte, Installation, Fotografie zu „Kohle [1T Rekord]“

[Alicja Kwade]

DRK Kinderh. Kleine Marsch / Anke Reppin, Hanna van Greven

• HUCHTING

Antonio Velasco Munoz | Kuscheltiere sind immer für uns da

Textil, Objektarbeit, Video zu „BFF“ [Sejla Kamerić]

Tagesgr. Huchting, Petri & Eichen / Tim Kroppach, Lisa Rundi

• HUCKELRIEDE

hey ju design, Juie Jittinan Kitsumritiroj |

Lebende Skulpturen - Gleichgewicht

Kostüme, Storyboards, Videoarbeiten zu „Rotes Dreieck“

[Reiner Ruthenbeck].

Wilhelm-Kaisen-Oberschule / Sina Meyer, Heike Purpus,

Bettina Müller Herling

• KATTENTURM

Kathrin Dröppelmann | Sprechende Wände

Video- und Audioarbeiten zu „Wallpiece“ [David Hepp]

KiTa/Spielhaus Treff Wischmannstraße / Bilge Budanca-

manak, Julian Steffen Krause

Ulrike Isenberg | Beste Freunde

Stopmotion-Filme zu „BFF“ [Sejla Kamerić]

Bürgerhaus Gemeinschaftszentrum Obervieland / Karin Wolf

Conny Wischhusen | Art.fluencer

Fotografie, Video, Instagram-Stories zu versch. Exponaten

Gymnasium Links der Weser / Rebecca Pehl, Gideon Göhler

Udo Steinmann | Flaneur im Farbnebel

Malerei, Schablonendruck zu „Flaneur im Farbnebel“

[Norbert Schwontkowski]

Schule an der Alfred-Faust-Straße / Anke Dziatkowiak

• NEUSTADT

hey ju design, Andreas Hensinger |

Expecto Patronum – Negatives wird zu Positivem

Objekte, Videoarbeiten zu „Drumkit“ [Michael Sailstorfer]

Oberschule am Leibnizplatz / Edda Grimm

• OSTERHOLZ-TENEVER

Claudia A. Cruz | Was ist da LOS?

Textil, Upcycling, Fotografie, Audio zu „Die Reihe“

[Iris Kettner]

GuckMal Atelier Petri & Eichen / Navi Carolay Ugarte

Evita Emersleben | Die Spoerri-Bobbies

Fotografie, Storyboards zu „Tableau-Piège“

[Daniel Spoerri]

Grundschule am Pfälzer Weg / Rieke Ahlers

Ulrike Schulte | Der gute Mensch

Malerei, Audioarbeit zu „Gute Menschen“

[Norbert Schwontkowski]

Egestorff Stiftung Seniorengruppe / Veronika Wehr

Grundschule am Pfälzer Weg / Kirsten Schmieding

Reiner Will | Abreißen

Collagearbeiten, Film zu „Nr. 59“ [Raymond Hains]

Oberschule an der Koblenzerstraße /

Anastasiya Alhadaay

PAU KOLLEKTIV, Lisa Schur, Elena Ortega |

Open a thing

Schattenspiel, Filmcollage zu „Telephones“

[Christian Marclay]

Gesamtschule Bremen-Ost / Katharina Jelken

• WOLTMERSHAUSEN

Norman Neumann | A.P.statt - Gruppe für Irritationen

im öffentlichen Raum

Situativer Film, Klangcollage zu „Ja ja ja Nee Nee Nee“

[Joseph Beuys]

Kulturhaus Pusdorf / Leon Bohlsen, Ute Steineke

MEDIENGRUPPEN

Gymnasium Links der Weser / vomhöresehen

Schulzentrum Sekundarbereich II an der

Alwin-Lonke-Straße / Karin Puck

Weserburg Museum für moderne Kunst

Teerhof 20, 28199 Bremen / Telefon 0421/5 98 39-0

info@weserburg.de / www.weserburg.de

Öffnungszeiten: Di. - So. 11-18 Uhr

Infos am ENTER!POINT (Bibliothek) und

Medienvergabe an der Kasse

Projektleitung: Nadine Scheffler und Louisa May

Projektassistenz: Sibylle Conradi

Grafik: Reiner Will

Mediensupport und Webseite: vomhöresehen

Kooperationen:

Weserburg Museum für moderne Kunst,

Overbeck-Museum, Focke Museum

Quartier gGmbH Bremen

Breitenweg 41, 28195 Bremen

Telefon 0421/2223620/ 69655331

may@quartier-bremen.de

scheffler@quartier-bremen.de

www.quartier-bremen.de

www.enter-museum.de

follow us on facebook and instagram



QUARTIER