



Bremen, 10.11.14

## **PRESSEMITTEILUNG**

### **Turmbau und Tanz in Obervieland Kinder und Jugendliche des Stadtteils präsentieren Lichtspektakel und Tanz**

Im Rahmen des großen Lichterzugs des Bürgerhauses Obervieland präsentiert sich am 14.11. das QUARTIER-Projekt KattenTürme mit Turminstallationen aus Ton, Metall und Gips und einem besonderen Lichtspektakel, gestaltet von Kindern und Jugendlichen aus dem Stadtteil.

In diesem Jahr lang beschäftigten sich die beteiligten Kinder und Jugendlichen mit dem Bau von Türmen aus so unterschiedlichen Werkstoffen wie Ton, Metall und Gips.

Der Künstler Amir Omerovic arbeitete mit Berufsorientierungsschülern der Allgemeinen Berufsschule. Er modellierte zusammen mit den Jugendlichen einen drei Meter hohen Familienturm aus Gips. Mit Metall arbeiteten zehn Jugendliche, darunter auch minderjährige Flüchtlinge. Sie schmiedeten Figuren, Tiere und Objekte, die sie zu einem Turm zusammenschweißten. „Es war toll zu beobachten, wie die Jugendlichen in dem Handwerk aufgehen“, sagt Nadine Scheffler, Organisatorin des Projekts KattenTürme.

Im Bürgerhaus Obervieland entstand ein Keramikturm, gefertigt von einer Mädchengruppe aus dem Stadtteil und der Bremer Künstlerin Caroline Schwarz. Dort traf sich auch die Tanzwerkstatt mit der Tänzerin Dorothee Cordes, die den Turmbau in ihre Choreographie einfließen ließ.

**Freitag, den 14. November 2014 um 18:30 Uhr  
Vorplatz Bürgerhaus Obervieland, Alfred Faust Straße 4**

KattenTürme ist ein Projekt von QUARTIER gGmbH in Kooperation mit dem Bürgerhaus Obervieland und der Allgemeinen Berufsschule, finanziert durch „Kultur macht stark“, Bundesministerium für Bildung und Forschung, im Rahmen von "Jugend ins Zentrum", Bundesvereinigung Soziokultureller Zentren.

#### **Kontakt und Infos:**

Karin Scharfenort  
Marketing / Kommunikation  
Breitenweg 41  
Tel. 0421-222 36 20  
scharfenort@quartier-bremen.de  
www.bremen-quartier.de